

ALICE'S CURIOUS LABYRINTH



DANS CE LABYRINTHE, SUIVEZ LES PAS D'ALICE

Parviendrez-vous jusqu'au Château de la Reine de Cœur ?

Dans le Labyrinthe d'Alice, embarquez pour un voyage fantastique dans le terrier du Lapin Blanc et passez de l'autre côté du miroir en traversant Tulgey Wood et en franchissant des portes de différentes tailles. Partez à la rencontre de créatures magiques, déchiffrez les panneaux chaotiques, dialoguez avec le Chat du Cheshire et affrontez le redoutable Labyrinthe de la Reine de Cœur, où les Cartes Soldats se déploient. Et lorsque vous arriverez sain et sauf au château, savourez votre récompense : une magnifique vue sur Fantasyland !



PARC ici OU PAR LÀ ? SUIVEZ-NOUS !

Ce Labyrinthe est divisé en deux sections et plusieurs sous-parties. La première section met en scène les aventures d'Alice dans le Pays des Merveilles juste avant sa rencontre avec la Reine de Cœur.

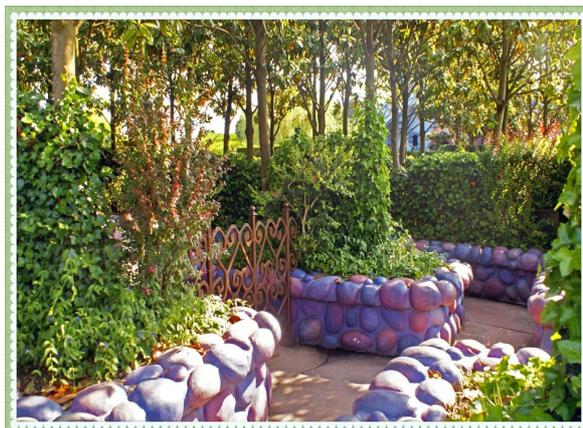
La seconde section appelée **The Queen of Heart's Maze**, est centrée sur cette rencontre. Le voyage d'Alice se découpe en plusieurs séquences qui reprennent des scènes du film de 1951 :

Le **Bois de Tugley**, l'entrée couverte évoque l'orée du bois après avoir quitté le Chapelier Fou dont la maison jouxte l'attraction mitoyenne Mad Hatter's Tea Cups. Le **Chat du Cheshire** trône dans un arbre et semble vouloir indiquer la direction ... ou pas ! La forêt avec ses nombreuses portes de tailles différentes et ses panneaux indicateurs contradictoires. Les fontaines avec leurs jets d'eau bondissants. La retraite de la **Chenille Bleue (Absolem)** fumant son narguilé.

Une spirale s'enfonçant en son centre au milieu de laquelle trône le **Dodo** et entouré d'animaux marins. Dans cette scène, **The Caucus Race**, le rocher central peut être tourné par les visiteurs, le **Dodo**, lui, tourne dans le sens contraire au rocher. Un flanc de colline accueille le portrait en parterre de fleurs du visage du

Chat du Cheshire et dont les yeux virevoltent. La scène du **Cheshire Cat Walk**, sans décoration particulière, mène tout droit à une photolocation. Le "centre" du Labyrinthe est marqué par la scène des cartes-soldats, **Halfway Plaza**, repeignant les roses blanches en rouge. Depuis ce lieu il est possible de rentrer dans la seconde section (**Queen of Heart's Maze**), de sortir de l'attraction ou de rejoindre directement le **Château de la Reine de Cœur**. Le **Queen of Heart's Maze**, le Labyrinthe de la **Reine de Cœur**, est ponctué de reproductions animées de cartes-soldats tentant d'attraper les visiteurs.

Ce **Château de la Reine de Cœur** proposait dans les années 1990 un toboggan pour les plus petits et pour les autres, un miroir déformant au rez-de-chaussée ainsi qu'une vue imprenable sur **Fantasyland**. Le **Roi de Cœur**, lui, peut être aperçu dans l'un des étages sur la façade principale du **Château**.

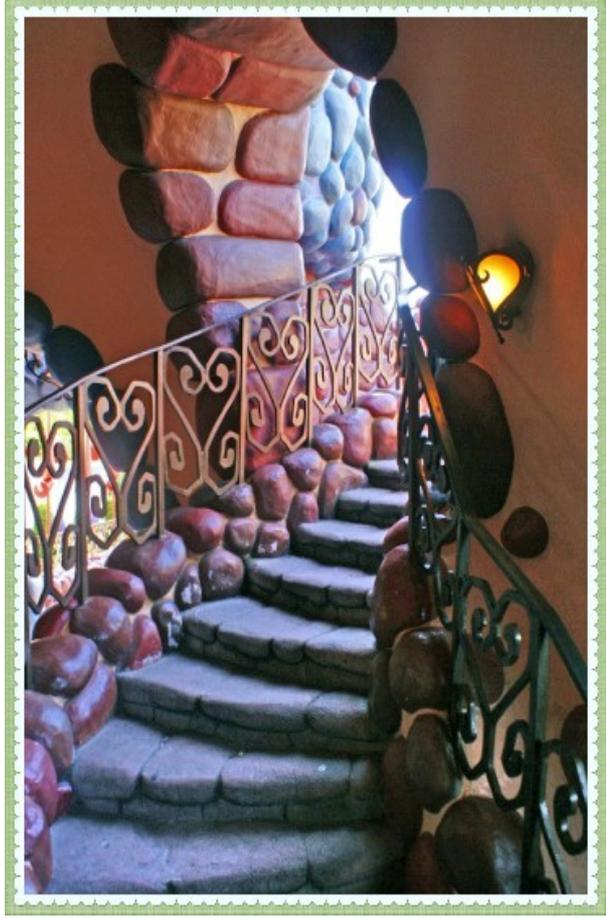










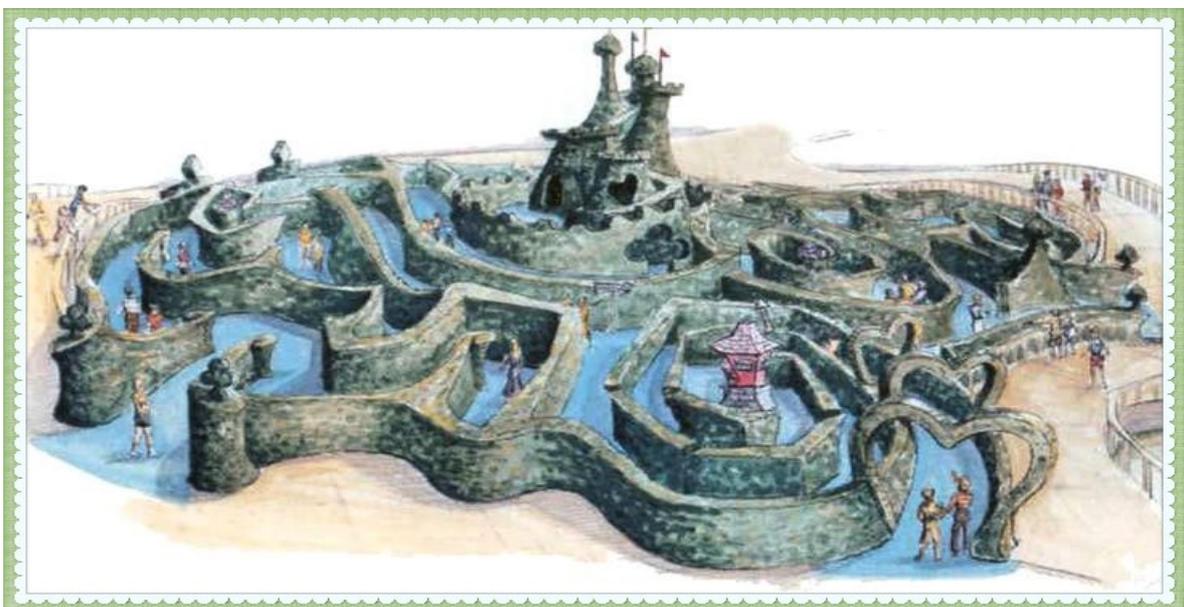




HISTOIRE ET SECRETS DE CONCEPTION

Le plus étrange des univers de Fantasyland, et pour cause, est sans doute celui du **Pays des Merveilles d'Alice**. Le Labyrinthe, les Tasses du Chapelier Fou...

En effet, cet univers est tellement fantaisiste et fantastique que les **Imaginieurs** souhaitent absolument l'utiliser pour notre **Disneyland Paris**. A l'origine, ils avaient imaginé un simple petite labyrinthe qui serait situé au nord du Land. Un labyrinthe qui n'aurait été qu'un élément de décor parmi d'autres.



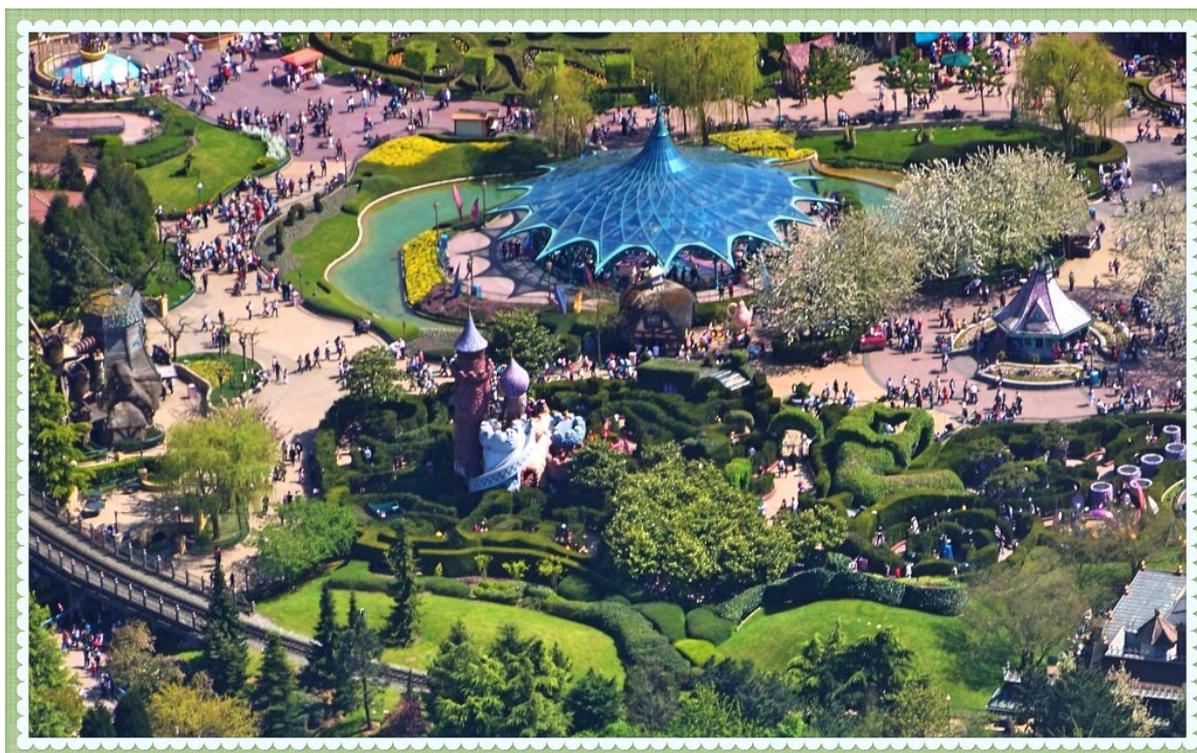
Or, il se trouve que **Michael Eisner**, alors **PDG** de la **Walt Disney Company**, après une visite en Angleterre, à suggéré de créer un Labyrinthe en guise d'Attraction, à la même époque et sans connaître les plans des **Imaginieurs**. Cette idée est donc tombée au bon moment. *Tout s'enchaînait donc à "Merveille"!*

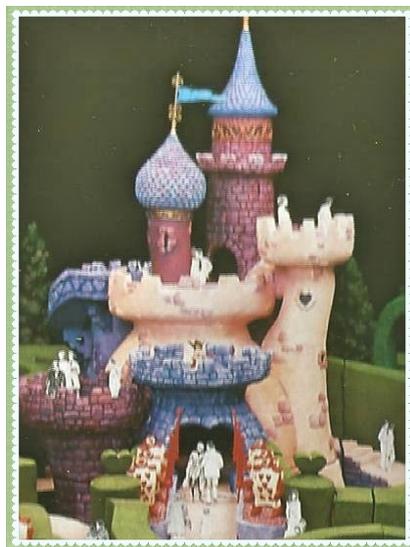
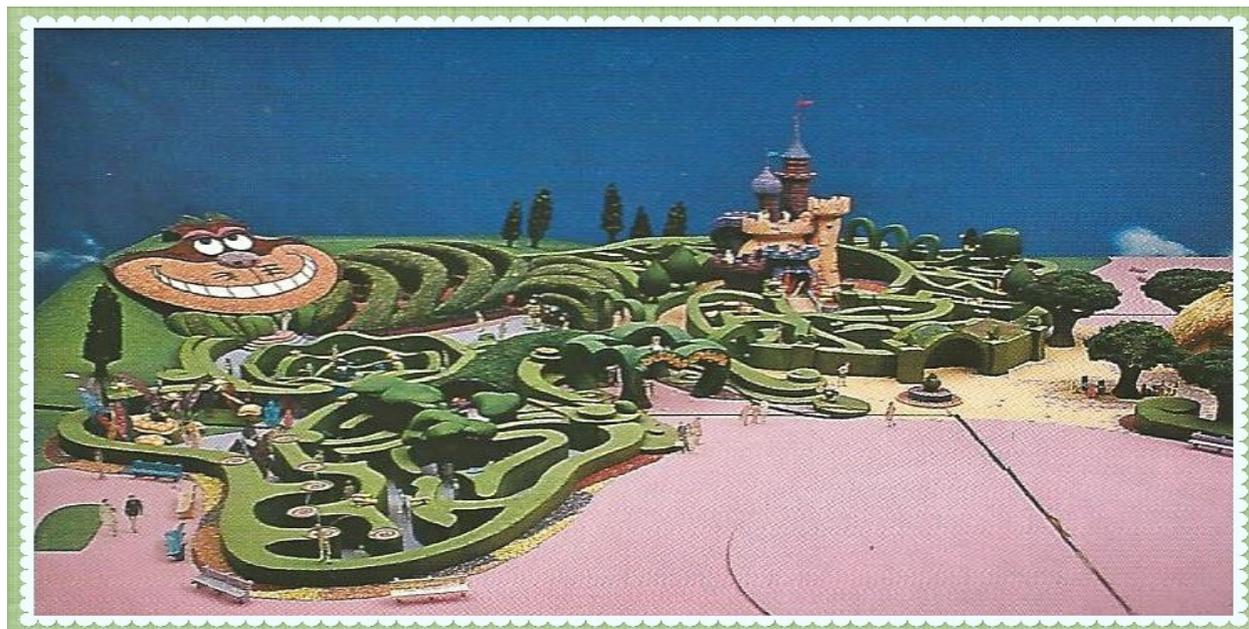
Dans **Alice's Curious Labyrinth**, les **Imaginieurs** souhaitaient que les futurs visiteurs puissent se perdre mais pas jusqu'à l'affolement. Afin d'en créer l'inspiration, ils ont donc visité plusieurs Labyrinthes à travers l'Europe donc un à **Longleat** en Angleterre dans lequel ils ne sont sortis qu'avec peine après plus d'une heure ! Résultat, ils ne s'y sont pas vraiment amusés... **Ce principe n'était donc pas envisageable pour Disneyland Paris.**

Mais ils ne souhaitaient pas non plus que les visiteurs puissent sortir du Labyrinthe d'Alice en une minute ou deux en gambadant.

Ils ont alors fais appel à un Expert en la matière nommé **Adrian Fisher** qui apporta son talent dans la conception du labyrinthe grâce à **un programme algorithmique de sa propre invention...**

Après avoir pris connaissance de l'apparence à laquelle les **Imaginieurs** pensaient, il l'a analysée puis à suggéré un parcours particulièrement complexe mais "*pas trop épuisant*". Il a donc créé un labyrinthe de 2 hectares dans lequel "*on peu se perdre*" facilement sans que l'expérience en soit inquiétante. Il a réussi le pari de faire croire aux visiteurs qu'ils sont perdus alors qu'en fait ils ne font que suivre un chemin, presque imposé. **Ce qui permettait, par ailleurs, de découvrir l'intégralité du Labyrinthe et de ses décors et animations. C'est en ce sens une Exklusivité Mondiale pour Disneyland Paris !**





UNE HISTOIRE DE HAIES

L'un des défis essentiels consistait à faire pousser les haies en temps et en heure. Il ne restait qu'un peu plus de deux ans avant l'ouverture d'EuroDisney.

Or, habituellement, il faut 10 à 15 ans pour faire pousser les haies utilisées dans un labyrinthe. Pour réussir ce tour de force, les **Imaginieurs** ont alors trouvé une pépinière du nord de la France, à 60 kilomètres du Parc. Celle-ci était assez gigantesque pour accueillir intégralement le labyrinthe dans sa forme définitive.

Lorsque les haies de Thuya, une plante qui ressemble beaucoup à des cyprès italiens (*généralement utilisés pour la conception de labyrinthes*), eurent fini de pousser, il aura fallu une vingtaine de semi-remorques pour rapatrier le labyrinthe achevé, pièce par pièce, sur Marne-la-Vallée. Chacune des haies était numérotée, comme les pièces d'un puzzle.

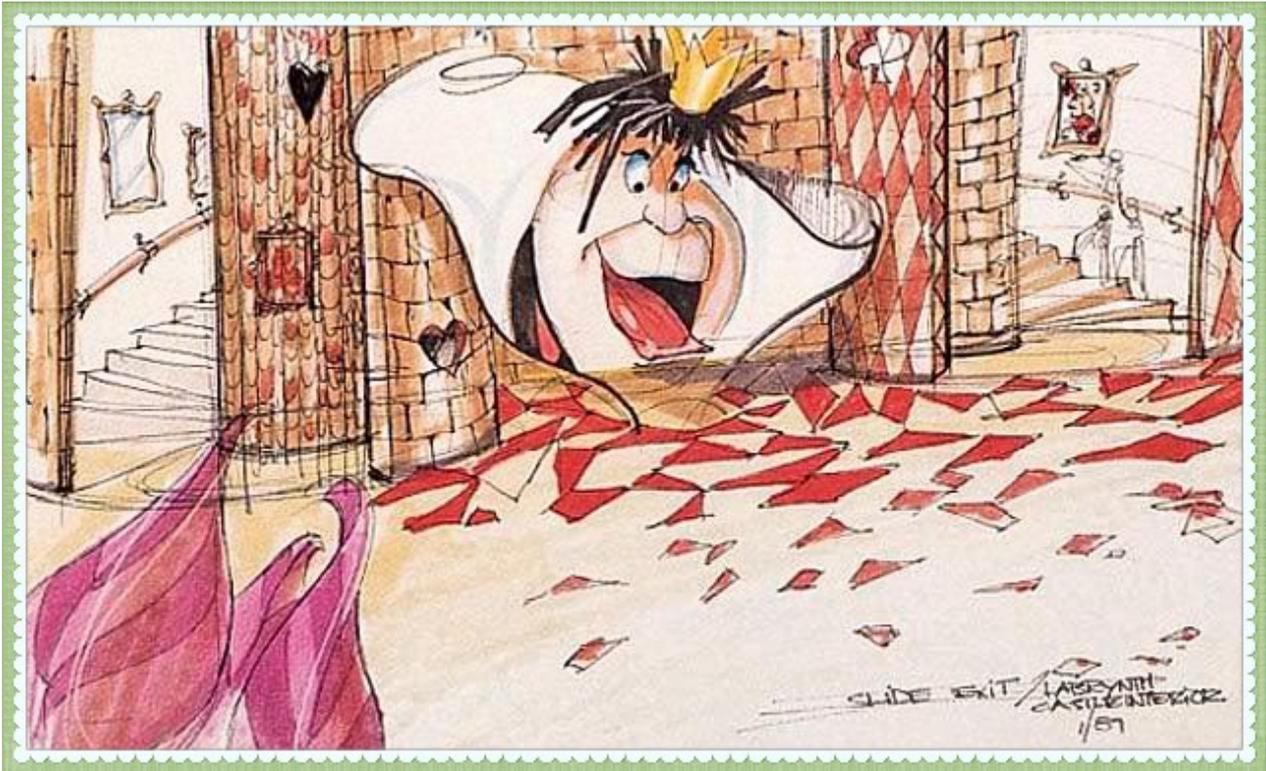
Sur place, il ne manquait donc plus qu'à recréer le puzzle. Un travail gigantesque lorsqu'on sait que ce ne sont pas moins de **2 kilomètres de haies** qui composent cette Attraction ! De plus, il y avait une notion importante à conserver, celle que le Labyrinthe devait avoir une forme bien précise. En effet, vu du ciel, il dessine la forme du corps du "Chat du Cheshire", la tête étant représentée par le célèbre parterre de fleur représentant la tête de ce dernier.



UNE PROJET ABANDONNÉ

Pour cette Attraction, le concept de base prévoyait, au sein du **Château de La Reine de Cœur**, un toboggan géant. Ce dernier permettant de descendre en vitesse depuis l'une des tours du Château.

La réception se faisait au niveau au rez-de-chaussée à l'intérieur en traversant la bouche de **La Reine de Cœur**. Lors de l'ouverture du Parc en 1992, ce toboggan était bien présent mais sa réception ne représentait plus le visage de cette Reine.



Il ne sera resté accessible, malheureusement que quelques jours. La cause ? Des mesures de sécurité insuffisantes dues à l'affluence de visiteurs qui rendait la réception de ce toboggan bien trop dangereux. Il en reste aujourd'hui toujours présent mais condamné. Un jour peut-être, sera t-il accessible à nouveau ?





Le Labyrinthe d'Alice pullule de nombreux autres détails. Au détour des allées, des chemins, se cachent de nombreux personnages, de nombreuses surprises...

Alors, lors de votre prochaine visite à Disneyland Paris attardez-vous dans cette Attraction et prenez plaisir à vous perdre dans ce lieu unique au monde, prenez plaisir à découvrir et apprécier un univers si fantastique que vous vous sentirez sans nul doute immergé dans la folie de ce chef-d'œuvre de Walt Disney.

Dans la folie de Alice's Curious Labyrinth ! Mais ne soyez pas en retard !



THE END



Photos Article : Disneyland Paris, Wonderful Disney, Photos Magiques.

Textes Article: Disneyland Paris, Wonderful Disney

Photos Archives : Walt Disney Imagineering

Tous Droits réservés : Wonderful Disney

et Disneyland Paris

www.wonderful-disneyland.com