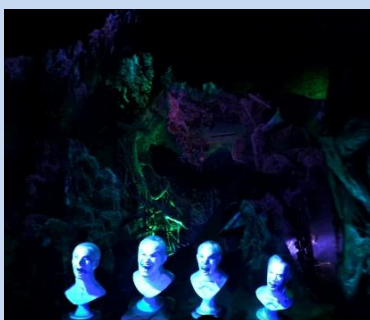




Le Retour du Manoir

Enfin ! Après presque un an et demi d'attente, le shériff de Thunder Mesa et les équipes de Disneyland Paris ont rouvert les grilles d'une des attractions les plus emblématiques du Resort, Phantom Manor, qui avait ouvert ses portes en même temps que le Parc Original en 1992.

Autant dire qu'après 25 ans de service, l'attraction avait besoin d'un rafraîchissement à la hauteur de son histoire incroyablement riche, qui donne ici vie à un land entier. Nous avons eu l'occasion il y a quelques jours de tester cette version 2019 au charme d'antan.



Pour commencer, L'attraction dans son ensemble n'a pas subi de profondes modifications, ce qui permettra aux puristes de ne pas se sentir déboussolés.

Les imagineers ont décidé d'approfondir la storyline du manoir pour mieux comprendre les enjeux des événements qui se sont déroulés et qui se déroulent autour des Ravenswood.

Certaines parties du Manoir sont sublimes par de nouveaux effets absolument incroyables avec une mention spéciale pour toute la séquence d'entrée du Manoir (du hall, en passant par les Stretches et le quai d'embarquement).

Du renouveau avec du vieux qui permet de découvrir le célèbre manoir sous un autre angle, plus sombre, plus moderne, plus... mortel.

Le Saviez-Vous ?

Phantom Manor comporte près de 92 audio-animatronics.



Amoureux de Jazz



C'est le 15 Juin prochain que se tiendra la nouvelle édition du Disney Loves Jazz au Parc Walt Disney Studios avec comme invité principal cette année, Thomas Dutronc mais aussi China Moses et Hugh Coltman.

D'autres personnalités de la chanson seront également à la fête et de nombreuses animations jaloneront le parc tout au long de la soirée avec pas mal de personnages Disney à rencontrer comme les Aristochats, Baloo et le Roi Louie ainsi que les Personnages de la Princesse et la Grenouille.

Une soirée à ne pas manquer.

Maxi Teasing



Disneyland Paris vous invite le 25 Mai à découvrir un making-of inédit et en live vous plongeant dans les coulisses de la nouvelle saison estivale, Le Festival du Roi Lion et de la Jungle qui se tiendra au Parc Disneyland du 30 Juin au 22 Septembre 2019.

A suivre en direct sur le Youtube et le Facebook de la destination.

Pour ceux qui aiment rider en solo

Déjà disponible sur Ratatouille, RC Racer, Space Mountain Mission2, Crush's Coaster et Toy Soldiers Parachute Drop, une file Single Rider est actuellement en test au Temple du Péril, dans le Parc Disneyland, jusqu'au 1^{er} Septembre.

Une occasion idéale de pouvoir rider l'attraction si on visite le parc en solo et pour les Cast Members de pouvoir boucher les trous.



Aladdin : 27 ans plus tard



En 1992, Disney adaptait Aladdin en film d'animation pour en faire un de ses grands classiques marquant d'une croix l'histoire du Studio.

27 ans plus tard, les Studios Disney présente l'adaptation Live de ce grand classique par Guy Ritchie avec Will Smith dans le rôle du Génie. Un rôle qui semble d'ailleurs lui aller à la perfection malgré les réticences des fan(atiques) à l'annonce du casting.

On y retrouve tout le charme du dessin-animé, transporté toutefois dans un esprit un peu plus Bollywood aux décors de rêves.

Sans nul doute un succès supplémentaire pour les studios Disney au vu du programme cinéma 2019 qui s'annonce dantesque.